



REGOLE TECNICHE PER LE FINALI

Carabina e Pistola 10 metri (Uomini – Donne – Juniores Uomini – Juniores Donne)

Ammessi n.8, in finale non si terrà conto dei punteggi acquisiti nelle qualificazioni.

La Finale è divisa in due parti:

Ranking Match: in cui viene assegnata la medaglia di bronzo

Medal Match: in cui si assegnano le medaglie d'argento e d'oro e si decide il Campione Italiano

Modalità di tiro per il Ranking Match: 15 colpi di gara in 3 serie, La valutazione di ogni colpo sarà fatta con punteggi decimali. A seguire senza interruzione due serie da 5 colpi ad eliminazione per assegnare la medaglia di bronzo

Modalità di tiro Medal Match: i punteggi vengono azzerati. Vengono assegnati due punti all'atleta che ottiene il punto maggiore, colpo su colpo. In caso di parità viene assegnato un punto a testa.

L'orario di inizio della finale si riferisce all'orario del primo colpo di gara.

30 minuti prima della finale: Reporting time, i finalisti si devono presentare nell'area dedicata, chi arriva in ritardo prende 1 punto di penalità; un ritardo di oltre 10 minuti comporta l'esclusione del finalista che sarà classificato come 8^a e di conseguenza la 1^a eliminazione riguarderà il 7^a classificato.

30 minuti prima della finale: Reporting time

20 minuti prima della finale: i tiratori sistemano l'attrezzatura in linea di tiro. Non sono ammesse valigie, borse o altri contenitori nell'area di finale. L'assistenza di un allenatore o accompagnatore è consentita.

15 minuti prima della finale tutti i tiratori e accompagnatori devono essere rientrati nell'area del riscaldamento pre-finale.

10 minuti prima della finale: **"ATLETI IN LINEA"** . Gli atleti entrano da soli una alla volta accompagnati da una breve presentazione, quindi rimangono in piedi girati verso il pubblico finché la presentazione non è completata per tutti. Al comando **"AI VOSTRI POSTI"** i tiratori possono sistemarsi in posizione e maneggiare le armi, fare punterie, ma non scatti a secco. La safety flag deve rimanere sempre inserita.

1 minuto di attesa per far sistemare i tiratori

5 minuti di tempo di preparazione – comandi: **5 MINUTI DI PREPARAZIONE E PROVASTART**

si può togliere la safety flag, fare scatti a secco e tiri di prova. La fine del tempo di preparazione e prova verrà annunciata 30 sec. prima con il comando **"30 SECONDI"**, allo scadere del tempo verrà dato il comando **"STOP"**.

30" attesa per il reset dei bersagli elettronici e inizia la finale – comandi:

PER LA 1^a SERIE ELIMINATORIA, CARICARE (5 sec) START:

250 sec in cui si tirano 5 colpi

STOP alla fine del tempo o quando tutti hanno tirato 5 colpi.

L'arma può rimanere sempre imbracciata

L'annunciatore può commentare brevemente i punti fatti e la posizione in classifica degli atleti

PER LA PROSSIMA SERIE ELIMINATORIA ...CARICARE ...(5 sec)....START:

250 sec in cui si tirano 5 colpi

STOP alla fine del tempo o quando tutti hanno tirato 5 colpi.

L'arma può rimanere sempre imbracciata

L'annunciatore può commentare brevemente i punti fatti e la posizione in classifica degli atleti

PER LA PROSSIMA SERIE ELIMINATORIA ...CARICARE ...(5 sec)....START:

250 sec in cui si tirano 5 colpi

STOP alla fine del tempo o quando tutti hanno tirato 5 colpi.

L'arma può rimanere sempre imbracciata

L'annunciatore commenta il risultato segnalando l'uscita degli atleti in 8^a e 7^a posizione

Gli atleti eliminati lasciano l'attrezzatura sulla linea avendo cura di inserire la safety flag, quindi si accomodano con gli allenatori.

Viene tirata un'ulteriore serie di 5 colpi con le stesse modalità delle precedenti:

PER LA PROSSIMA SERIE ELIMINATORIA ...CARICARE ...(5 sec)....START:

250 sec in cui si tirano 5 colpi

STOP alla fine del tempo o quando tutti hanno tirato 5 colpi.

L'arma può rimanere sempre imbracciata

Segue un commento sui punteggi e vengono eliminati gli atleti in 6^a e 5^a posizione. Gli atleti eliminati escono con le stesse modalità dei precedenti.

Viene tirata un'ulteriore serie di 5 colpi con le stesse modalità delle precedenti:

PER LA PROSSIMA SERIE ELIMINATORIA ...CARICARE ...(5 sec)....START:

250 sec in cui si tirano 5 colpi

STOP alla fine del tempo o quando tutti hanno tirato 5 colpi.

L'arma può rimanere sempre imbracciata

Segue un commento sui punteggi e vengono eliminati gli atleti in 4^a e 3^a posizione (medaglia di bronzo). Gli atleti eliminati escono con le stesse modalità dei precedenti

Eventuali pareggi verranno decisi con colpi singoli (in 50 secondi) fino al superamento della parità. I colpi sparati nello spareggio non vengono conteggiati nella/e serie successiva/e

MEDAL MATCH

Questa parte avrà luogo senza interruzioni immediatamente dopo che i finalisti della 3^a e 4^a posizione hanno lasciato le linee. I bersagli vengono resettati e i punteggi azzerati:

PER IL PRIMO COLPO DI FINALE...CARICARE ...(5 sec)....START:

50 sec in cui si tira 1 colpo

STOP

Vengono assegnati due punti all'atleta che ha ottenuto il punteggio maggiore. In caso di parità viene assegnato un punto a testa. Il punteggio inferiore ottiene zero punti.

Si procede con le serie successive finché un atleta non raggiunge il punteggio di 16 o più punti. In caso di parità al 16° punto si procede colpo su colpo finché la parità non si interrompe.

PER IL PROSSIMO COLPO DI FINALE...CARICARE ...(5 sec)....START:

50 sec in cui si tira 1 colpo

STOP

Al raggiungimento o superamento dei 16 punti si proclamano il secondo posto (medaglia d'argento) e il primo posto (Medaglia d'oro e Campione Italiano)

TIME OUT: durante il Medal Match, l'allenatore o l'atleta possono chiedere un "TIMEOUT" alzando una mano mentre vengono fatti i commenti alla fine di ogni colpo. Il direttore di tiro autorizza quindi il TIMEOUT dichiarandolo. Per ogni atleta il TIMEOUT può essere richiesto una volta sola. L'allenatore potrà avvicinarsi all'atleta e parlargli per 30 secondi. Il direttore di finale o un commissario designato prenderà nota del tempo. Se gli altri allenatori lo desiderano possono avvicinarsi a loro volta al loro atleta e parlare durante il TIMEOUT. Questo non farà perdere loro il diritto di chiamare a loro volta il TIMEOUT nelle modalità prescritte.

MUSICA: La diffusione di musica è prevista sia durante le qualificazioni che durante tutte le fasi della finale. Durante le fasi della finale è consentito al pubblico incoraggiare i propri atleti.